## Calendrier du déroulement des activités 2016 / Calendar of Activities 2016

Service of the servic		samedi / Saturday 7 mai / 7 May	dimanche / Sunday 8 mai / 8 May	lundi / Monday	mardi / Tuesday	mercredi / Wednesday	jeudi / Thursday	vendredi / Friday
Profession of the control of the con	semaine 1	r mai r r Mây			10 mai / 10 May déjeuner / breakfast	11 mai / 11 May	12 mai / 12 May déjeuner / breakfast	13 mai / 13 May
principal process of the process of	am		·	première rencontre plan de cours, / first meeting syllabus;	cours théorique sur l'analyse de sources primaires; prise de connaissance des documents en mains, les notions de paysages culturels, du patrimoine, etc. / theory course on analysis of primary sources; look over primary source documents, introduction to cultural	journée dans les archives du Musée de la Gaspésie / BANQ; day in the archives of the Gaspésie museum / provincial archives; Jocelyn Villeneuve, de la Ville de Gaspé, sur la politique des paysages culturels etc	saisie et traitement de données / drawing up the interpretation ; regards croisés interprétation et caractérisation / interdisciplinary perspectives	table ronde avec les acteurs clès et représentants de la communauté sur les problematiques en matière de patrimoine, la conservation, enjeux économiques et sociau de la région, etc. i round table with stakeholders and community members abou issues of cultural heritage, historic preservation, social and economic factors in
and the first control of an internal control of the part of the pa				portrait synthèse et discussion avec Claude Camirand / "Cap-des-Rosiers at a glance" an overview and discussion with Claude				
Service and Control is being 17 being 18 being 18 being and control 18 being 18 being and control 18 being 18 b								
Second   S	pm	courses avant d'arrivée à l'auberge / it is strongly recommended to buy grocieries	familiarisation des lieux / orientation;	des-Rosiers et des environs / "Built Heritage stories" guided visit of Cap-des-Rosiers and	des-Rosiers et des environs / "Built Heritage stories" guided visit of Cap-des-Rosiers and	des enregistrements avec les expropriés, des sources secondaires, etc.; / examination and analysis of archival documents, recordings with expropriated persons, secondary	les communautés; préparation des ateliers / theory seminar on community relationships;	représentants de la communauté; concours d'idées équipes intersectorielles et transdiciplinaires / workshops with stakeholders and community members; brainstorming in intersectorial and
Social fuelly in social relation in proposition of residue with an experimental relation in proposition of residue with a proposition of residue with proposition of residue w				des-Rosiers et des environs / "Built Heritage stories" guided visit of Cap-des-Rosiers and environs	des-Rosiers et des environs / "Built Heritage stories" guided visit of Cap-des-Rosiers and		the interpretation; regards croisés interprétation et caractérisation / interdisciplinary perspectives	
Personal Editables Annual Editables Name and participation of procession of security of the process of the proc				souper de bienvenue / welcome supper	souper / supper	souper / supper	souper / supper	souper / supper
digrant of breakfast  Olipsoner of breakfast  Olipsone	Ü		preparation for seminar	the géographie and history of the Gaspé Peninsula / Stéphanie Harnois and guest(s): introduction à la géographie et l'histoire de la péninsule gaspésienne Souper avec les étudiants 18h; 19h-20h30 présentation et differensione				
Courtes; temps libre / emands, there lime.  See Flance  Office / lance  Office	semaine 2	14 mai / 14 May	15 mai / 15 May		17 mai / 17 May	18 mai / 18 May	19 mai / 19 May	20 mai / 20 May
Courtes; temps libre / emands, there lime.  See Flance  Office / lance  Office	déleuner /	déleuner / breakfast	déleuner / breakfast	déleuner / breakfast	déleuner / breakfast	déleuner / <i>breakfast</i>	déleuner / <i>breakfast</i>	déleuner / breakfast
visite Cap-Book-Mi, Cap-Book-Mi		*			·		{ *	
lemps libre / fine time temps libre / fine time to unions temps libre / fine time temps li			visiter Cap-Bon-Ami, Cap-aux-Os, Rivière au-Renard et l'Anse-au-Griffon; possibility of visiting Cap-Bon-Ami, Cap- aux-Os, Rivière-au-Renard and l'Anse-au- Griffon;	lleu avec les acteurs clés et membres de la communauté et l'analyse et interprétation des sources primaires / retrospection on the workshops held with stakeholders and community members and the analysis and interpretation of primary sources	à l'étude / trying out the tools at the study site			
souper   sou		temps libre / free time; tournois	temps libre / free time	séminaires théoriques - les relevés architecturaux et photographiques; observation active et techniques de prise de notes de terrain; les différents outils et pratiques; photogrammétrie, GPS, etc. ! theory seminars - existing condition documentation, photography; active observation and field recording techniques; different tools and practices;	diner ( hunch releves approfondis / field recording	diner / Iunch relevés approfondis / field recording	diner i funch relevés approfondis i field recording	dinet   lunch, relevés approfondis   field recording
semale 3 2 mal 27 May 2			souper / supper	souper / supper		souper / supper	souper / supper	souper / supper
Semail 2 May 2 mail 22 May 3 mail 2 May 4 mail 2 May	evening				informel avec les jeunes adultes du village / Cocktail hour with young adults		uean-⊬rariçois Spain conférencier, 19h- 20h30, ouvert au public	
course; temps libre / remots, free time; temps libre / remots free final free final force; regards croides—interpretation of caracterisation / prepare describition and public presentation; prepare time; temps libre / remots free final fi				23 mai / 23 May	24 mai / 24 May			27 mai / 27 May
mm temps libre / free time saisle et traitement de données / freerime saisle et traitement de données / freerime sup the fleet notes; regards croisés — interprétation et caractérisation / interdisciplinary perspectives — interprétation et caractérisation / interdisciplinary perspectives — interprétation and public personant et la présentation / prepare boards for exhibition and public print exhibition boards, interdisciplinary perspectives — interpretation and characterisation of personant p	am	courses; temps libre / errands, free time; sortle en kayak de merl sea kayak outing	temps livre / free time; possibilité de randonnée dans le Parc Forillon; possibility of hiking in Forillon Park	saisie et traltement de données / drawing up the fileid notes; regards croisés — Interprétation et caractérisation / Interdisciplinary perspectives — Interpretation and characterisation	salsie et traltement de données i drawing up the filed notes; regards croisés – interprétation et caractérisation / interprétation et caractérisation; interpretation and characterisation; préparer les planches interprétatives pour l'exposition et la présentation / prepare boards for exhibition and public presentation	péparer les planches interprétatives pour l'exposition et la présentation / prepare boards for exhibition and public presentation	préparation de l'exposition et la présentation / prepare exhibition and public presentation; impression des planches / print exhibition boards,	retour sur l'exposition et le cours / review exhibition and course; évaluation du cours / course evaluation
vernisage de l'exposition, présentation au publisci, metric <i>exhibition</i> and presentation of work to the public	pm		temps libre / free time	saisie et traitement de données / drawing up the field notes; regards croisés – interprétation et caractérisation / interdisciplinary perspectives – Interpretation and characterisation	préparer les planches interprétatives pour l'exposition et la présentation / prepare boards for exhibition and public	préparer les planches interprétatives pour l'exposition et la présentation / prepare boards for exhibition and public presentation; impression des planches /	impression des planches, montage de l'expositition, pratique de la présentation print exhibition boards, pin up boards, practice public presentation	rangement et empaquetage du matériel / packing-up
au public invité / exhibition and presentation of work to the public	noir /	souper/supper	souper / supper	souper / supper	souper / supper	souper / supper	souper / supper	souper de clôture / closing supper
semaine 4 28 mai / 28 May	evening						au public invité / exhibition and presentation of work to the public	
	semaine 4	28 mai / 28 May						